

音楽雑誌 A4 変形見開き

40 4040 7. Dashed and Dotted Lines

[illegible]

Christopher McGuire

クリストファー・マグワイア

くるり

どうやってらねるかわからなく
どう動くかわからなくはあつたよ



「くるり」のメンバーとして活動しているChristopher McGuire。彼は、音楽と映像の両方で活躍している。このページでは、彼の音楽活動と映像制作について詳しく紹介している。

Christopher McGuireは、音楽と映像の両方で活躍している。このページでは、彼の音楽活動と映像制作について詳しく紹介している。

音楽雑誌 A4 変形見開き

Equipment

ドラムセットの選び方と、ドラムセットのメンテナンス方法について詳しく紹介している。また、ドラムセットの歴史や、ドラムセットの進化についても触れている。



ドラムセットの選び方と、ドラムセットのメンテナンス方法について詳しく紹介している。また、ドラムセットの歴史や、ドラムセットの進化についても触れている。

菅沼孝三

ドラムセットの選び方と、ドラムセットのメンテナンス方法について詳しく紹介している。また、ドラムセットの歴史や、ドラムセットの進化についても触れている。



ドラムセットの選び方と、ドラムセットのメンテナンス方法について詳しく紹介している。また、ドラムセットの歴史や、ドラムセットの進化についても触れている。

音楽雑誌 A4 変形見開き

KOZO'S NEW KIT!!

ドラムセットの選び方と、ドラムセットのメンテナンス方法について詳しく紹介している。また、ドラムセットの歴史や、ドラムセットの進化についても触れている。



ドラムセットの選び方と、ドラムセットのメンテナンス方法について詳しく紹介している。また、ドラムセットの歴史や、ドラムセットの進化についても触れている。

黒瀬蛙一

flow-way

「flow-way」は、黒瀬蛙一氏のドラムセット。このドラムセットは、黒瀬氏の演奏スタイルに合わせた設計で、軽量化と操作性を重視している。また、音のバランスもよく、スタジオ録音からライブ演奏まで幅広く対応できる。価格は、ドラムセット本体が約15万円、ヘッドが約2万円、ペダルが約1万円。お問い合わせは、03-XXXX-XXXX。

音楽雑誌 A4 変形見開き

「音楽雑誌 A4 変形見開き」は、音楽関係の情報を提供するための雑誌。この雑誌は、A4サイズのページで構成されており、変形見開きという特徴がある。音楽関係の情報は、アーティストのインタビュー、ライブレポート、音楽評論など。また、音楽関係のイベント情報も提供している。価格は、1冊100円。お問い合わせは、03-XXXX-XXXX。

音楽雑誌 A4 変形見開き

PLAYING ANALYSIS

「PLAYING ANALYSIS」は、音楽関係の情報を提供するための雑誌。この雑誌は、A4サイズのページで構成されており、変形見開きという特徴がある。音楽関係の情報は、アーティストのインタビュー、ライブレポート、音楽評論など。また、音楽関係のイベント情報も提供している。価格は、1冊100円。お問い合わせは、03-XXXX-XXXX。

「PLAYING ANALYSIS」は、音楽関係の情報を提供するための雑誌。この雑誌は、A4サイズのページで構成されており、変形見開きという特徴がある。音楽関係の情報は、アーティストのインタビュー、ライブレポート、音楽評論など。また、音楽関係のイベント情報も提供している。価格は、1冊100円。お問い合わせは、03-XXXX-XXXX。

渡嘉敷祐一

「渡嘉敷祐一」は、音楽関係の情報を提供するための雑誌。この雑誌は、A4サイズのページで構成されており、変形見開きという特徴がある。音楽関係の情報は、アーティストのインタビュー、ライブレポート、音楽評論など。また、音楽関係のイベント情報も提供している。価格は、1冊100円。お問い合わせは、03-XXXX-XXXX。

YAMAHA TOGASHIKI CUSTOM "BLACK" KIT

「YAMAHA TOGASHIKI CUSTOM "BLACK" KIT」は、音楽関係の情報を提供するための雑誌。この雑誌は、A4サイズのページで構成されており、変形見開きという特徴がある。音楽関係の情報は、アーティストのインタビュー、ライブレポート、音楽評論など。また、音楽関係のイベント情報も提供している。価格は、1冊100円。お問い合わせは、03-XXXX-XXXX。

音楽雑誌 A4 変形見開き

「音楽雑誌 A4 変形見開き」は、音楽関係の情報を提供するための雑誌。この雑誌は、A4サイズのページで構成されており、変形見開きという特徴がある。音楽関係の情報は、アーティストのインタビュー、ライブレポート、音楽評論など。また、音楽関係のイベント情報も提供している。価格は、1冊100円。お問い合わせは、03-XXXX-XXXX。

YAMAHA TOGASHIKI CUSTOM Higgs

「YAMAHA TOGASHIKI CUSTOM Higgs」は、音楽関係の情報を提供するための雑誌。この雑誌は、A4サイズのページで構成されており、変形見開きという特徴がある。音楽関係の情報は、アーティストのインタビュー、ライブレポート、音楽評論など。また、音楽関係のイベント情報も提供している。価格は、1冊100円。お問い合わせは、03-XXXX-XXXX。

MARCY

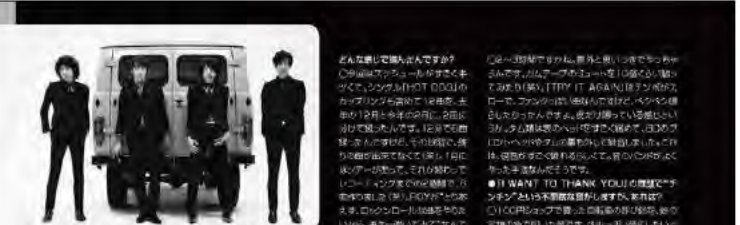
THE BAWDIES

やっぱ THE BAWDIES の始まり
これこそが 1st アルバムですね

●「THE BAWDIES」の4人組は、それぞれが音楽家としての活動をしている。THE BAWDIESは、1997年に結成された。メンバーは、ボーカル・ギター・ベース・ドラムスの4人。それぞれが音楽家としての活動をしている。THE BAWDIESは、1997年に結成された。メンバーは、ボーカル・ギター・ベース・ドラムスの4人。それぞれが音楽家としての活動をしている。

●「THE BAWDIES」の4人組は、それぞれが音楽家としての活動をしている。THE BAWDIESは、1997年に結成された。メンバーは、ボーカル・ギター・ベース・ドラムスの4人。それぞれが音楽家としての活動をしている。

●「THE BAWDIES」の4人組は、それぞれが音楽家としての活動をしている。THE BAWDIESは、1997年に結成された。メンバーは、ボーカル・ギター・ベース・ドラムスの4人。それぞれが音楽家としての活動をしている。



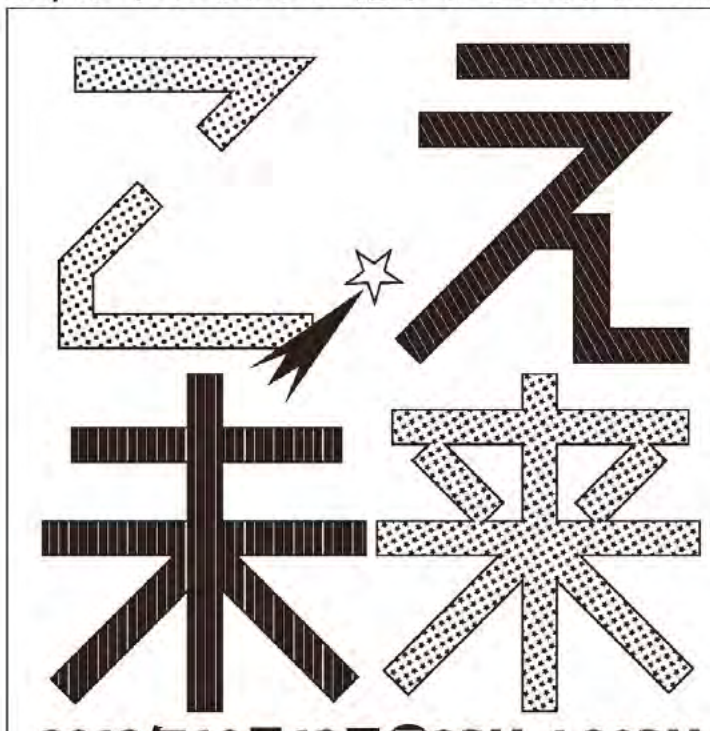
●「THE BAWDIES」の4人組は、それぞれが音楽家としての活動をしている。THE BAWDIESは、1997年に結成された。メンバーは、ボーカル・ギター・ベース・ドラムスの4人。それぞれが音楽家としての活動をしている。

●「THE BAWDIES」の4人組は、それぞれが音楽家としての活動をしている。THE BAWDIESは、1997年に結成された。メンバーは、ボーカル・ギター・ベース・ドラムスの4人。それぞれが音楽家としての活動をしている。

●「THE BAWDIES」の4人組は、それぞれが音楽家としての活動をしている。THE BAWDIESは、1997年に結成された。メンバーは、ボーカル・ギター・ベース・ドラムスの4人。それぞれが音楽家としての活動をしている。

●「THE BAWDIES」の4人組は、それぞれが音楽家としての活動をしている。THE BAWDIESは、1997年に結成された。メンバーは、ボーカル・ギター・ベース・ドラムスの4人。それぞれが音楽家としての活動をしている。

A4/1C イベントチラシ (含イベントロゴデザイン)



未来

2013年10月13日 ②2PM-4:30PM

会場 ● 京都市子育て支援総合センター 2,4階
京都市中京区間之町通竹屋町下る楠町601-1

● オープンマイク ● 舞踏ワークショップ ● トークシェア ●

「こ未来」は未来フェス in 京都に参加しています。

MIRAI FESS

未来フェス in 京都
2013年10月12(土)
10月13(日)

1. 「未来について」トークシェア (2:00PM~2:40PM) 2階 第3研修室

子育てや社会の現状や未来について語り合う。
その内容を編集し冊子(zine)にして近日出版予定。司会=竹林美幸(写真家/編集者)。
※未来についてディスカッションしたい方はどなたでも参加可能です。

2. 舞踏を巡る冒険《魔法の国から感覚を呼び覚ます》〜親子舞踏ワークショップ〜 (3:00PM~4:30PM<途中休憩10分>) 2階 第3研修室 ※先着10組まで

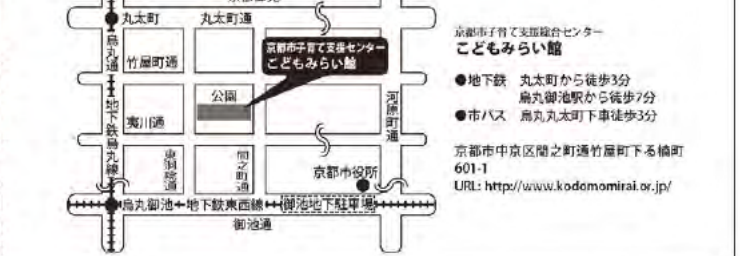
身体感覚を引き出す、体の声に耳を澄まし、今、生きているという喜びを確かに感じ踊りにする。簡単な動作から、みんなの知っている歌や言葉を連れて踊り、魔法使いが魔法の国を案内致します。一日限りの舞踏を巡る冒険体験。皆さんのご参加を心よりお待ちしております。インストラクター=南阿豆(舞踏家) 問合せ=お申込 ☎080-2597-9922, minamiazu.dance@gmail.com

3. 「未来」をテーマにしたオープンマイク (2:00PM~4:30PM) 4階 会議室B

制限時間内(10分程度)で、声や肉体を使い表現して下さい。リーディング、アカペラ、ラップ、ダンス、演説、話芸、パフォーマンス等、他者の書いたテキストの朗読も可。テーマは自由ですが、冒頭で「未来」についてひとこと語ってください。司会=ハギーイルファーン ※参加資格不問。当日会場で司会者に直接エントリーを申告ください。観覧のみも可能です。

4. 竹林美幸の写真展示 (2:00PM~4:30PM) 2階 第3研修室

入場料 ● 500円
※未来フェスパスポート持参の方の入場は無料になります。
※「未来について」トークシェアのみ参加される方はパスポート無しでも無料です。
※東京から手弁当での出張につきキャンセルも歓迎いたします。
イベント「こ未来」についてのお問合せ先 ● kyoto@darsana.biz



京都市子育て支援総合センター
こどもみらい館

● 地下鉄 丸太町駅から徒歩3分
● 市バス 丸太町下車徒歩3分

京都市中京区間之町通竹屋町下る楠町601-1
URL: <http://www.kodomomirai.or.jp/>



黒船フレンチプリンセス ¥1880

旬のいちごを積んだ船が到着。
甘さと酸味のバランスが取れた摘みたていちごと黒船フレンチが出会いました。



いちごのショートケーキ ¥980

いちごの果肉の食感と鮮やかな色にこだわったショートケーキ。
甘みと酸味のバランスのとれたいちごとほのかに甘いスポンジのテイストをお楽しみください。



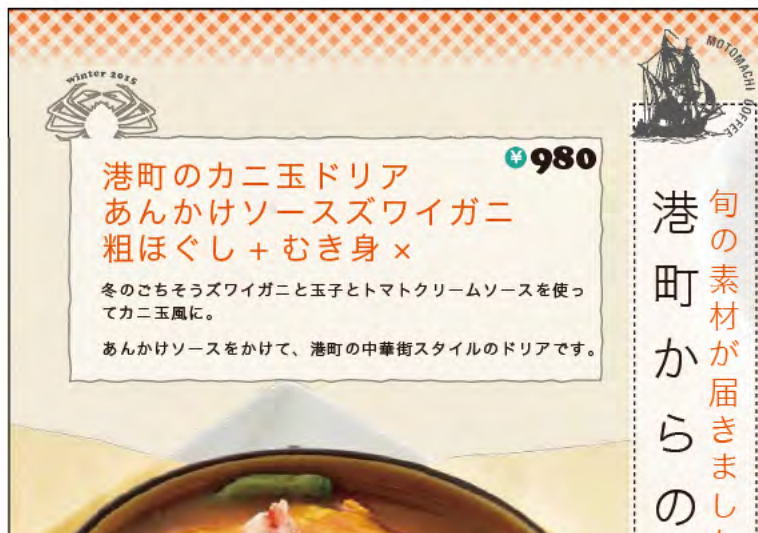
いちごのパフェ ¥980

旬のいちごを使ってパフェにしました。
栄養価が高く、健康によりキヌアのバフの新食感をお楽しみ下さい。

港町からの贈り物

旬の素材が届きました。

SET DRINK	PREMIUM SET DRINK
プラス230円で下記のドリンクがセットで付いてきます。	プラス330円で下記のプレミアムドリンクがセットで付いてきます。
■元町ブレンド ■元町アイス珈琲 ■アメリカン珈琲 ■ココ・コーラ ■メロンソーダ	■レモンスカッシュ ■アイスティー (ミルク・レモン・ストリート) ■ミルク ■アイスミルク ■カフェオレ ■カプチーノ ■アイスカフェオレ ■アイスカプチーノ ■ウィンナーココア



港町のカニ玉ドリア ¥980

あんかけソースズワイガニ
粗ほぐし + むき身 ×

冬のごちそうズワイガニと玉子とトマトクリームソースを使ってカニ玉風に。
あんかけソースをかけて、港町の中華街スタイルのドリアです。



元町スパゲッティ ¥980

ズワイガニズワイガニ

冬のごちそうズワイガニのむき身とトマトクリームソースでカニのトマトクリームソースにしました。
シンプルにズワイガニの美味しさと甘みを感じてみては？！



元町スパゲッティ ¥980

ズワイガニズワイガニ

冬のごちそうズワイガニのむき身とトマトクリームソースでカニのトマトクリームソースにしました。
シンプルにズワイガニの美味しさと甘みを感じてみては？！

港町からの贈り物

旬の素材が届きました。

SET DRINK	PREMIUM SET DRINK
プラス230円で下記のドリンクがセットで付いてきます。	プラス330円で下記のプレミアムドリンクがセットで付いてきます。
■元町ブレンド ■元町アイス珈琲 ■アメリカン珈琲 ■ココ・コーラ ■メロンソーダ	■レモンスカッシュ ■アイスティー (ミルク・レモン・ストリート) ■ミルク ■アイスミルク ■カフェオレ ■カプチーノ ■アイスカフェオレ ■アイスカプチーノ ■ウィンナーココア

ポエトリー・スラム・ジャパン

Poetry Slam Japan 2015

ポエトリー・スラム(詩の朗読競技会)の日本選手権大会。
優勝者は6月2日(火)～6日(土)フランス・パリにて開催される
ポエトリー・リーディングのW杯に日本代表として出場します。

それは声。それは熱。それは君自身。

ルールは大きく3つ

- 制限時間3分!
- 審判員は各席から選ばれる5名!
- 音楽、小道具、衣装などは使わない!

エントリー募集中!

申し込み、問い合わせは
poetryslamjapan@gmail.com まで
※出場者で託児を希望される方は応相談

日時 2015年5月5日[火・祝]14:00～ 22時頃終了予定

会場 渋谷・Last Waltz by Shiosai
tel&fax:03 6427 4651 東京都渋谷区渋谷2-12-13八千代ビルB1F

入場料 前売り:2,000円●予約受付中。くわしくはurl.lastwaltz.infoまで
当日券:2,500円/スラム出場者:1,000円
(いずれも税込み・ドリンク別)

Live ゲスト toto (from SUKA)
プロデューサーとして色々と包み込む天性の声で、楽曲万葉につながろうとする音楽の人。ヒップホップバンド「SUKA」のフロントマンとしてATOM、タカツキと3MCの一翼を担い、これまで5枚の作品を発表。また、2011年、1stソロアルバム「OreO(わとわ)」を発表。
HP <http://www.totonote.net/> // twitter @totonote

URL <http://poetryslamjapan2015.wix.com/slam>

design by T・igawaradonano, logo illustration by Moka

ポエトリー・スラム・ジャパン

Poetry Slam Japan

それは声。それは熱。それは君自身。

2015年5月5日[火・祝]14:00～ (開場:13:30) 22時頃終了予定

渋谷・Last Waltz by Shiosai
tel&fax:03 6427 4651 東京都渋谷区渋谷2-12-13八千代ビルB1F

入場料 前売り:2,000円●Last Waltz by Shiosaiまで予約受付中
当日券:2,500円/スラム出場者:1,000円
(いずれも税込み・ドリンク別)

toto (from SUKA)
プロデューサーとして色々と包み込む天性の声で、楽曲万葉につながろうとする音楽の人。ヒップホップバンド「SUKA」のフロントマンとしてATOM、タカツキと3MCの一翼を担い、これまで5枚の作品を発表。また、2011年、1stソロアルバム「OreO(わとわ)」を発表。
HP <http://www.totonote.net/> // twitter @totonote

ポエトリー・スラム(詩の朗読競技会)の日本選手権大会。
優勝者は6月2日(火)～6日(土)フランス・パリにて開催される
ポエトリー・リーディングのW杯に日本代表として出場します。

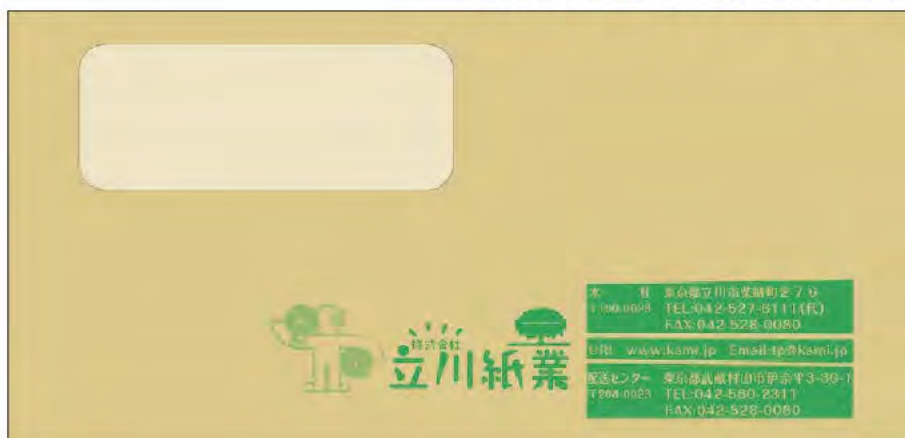
ルールは大きく3つ

- 制限時間3分!
- 審判員は各席から選ばれる5名!
- 音楽、小道具、衣装などは使わない!

エントリー募集中!

申し込み、問い合わせは
poetryslamjapan@gmail.com まで
※出場者で託児を希望される方は応相談

特色 1C 封筒 (含ロゴデザイン)





充実した暮らしを創造する

MURAKAMI

関東大震災のあった大正12年、東京都墨田区本所で大工業務を起し、
その後材木販売を開始。いまではビル建築をはじめ、
土木・建築工事を手がけています。



本社ビルとエントランス

会社概要

会社名 村上工業株式会社
代表者 代表取締役 村上隆秀
所在地 東京都国立市西2-20-6 フォレスト国立B1F
電話番号 042-573-1395
千葉事業所 千葉県千葉市稲毛区山王町67-2
創業 大正12年
会社設立 昭和29年6月2日
営業項目 建築工事 土木工事
仮設工事 解体工事
運作木工事
骨材販売 木材販売

新卒者募集中

村上工業株式会社

〒186-0005 東京都国立市西2-20-6 フォレスト国立B1F
TEL 042(573)1395(代) FAX 042(573)1276

B4/1C 新聞織り込みチラシ表面面

農家から直送しています。

新鮮 安全 安心
おいしいっ！

厚木の地産地消

あつぎ豚

トマト

茄子

ぶどう

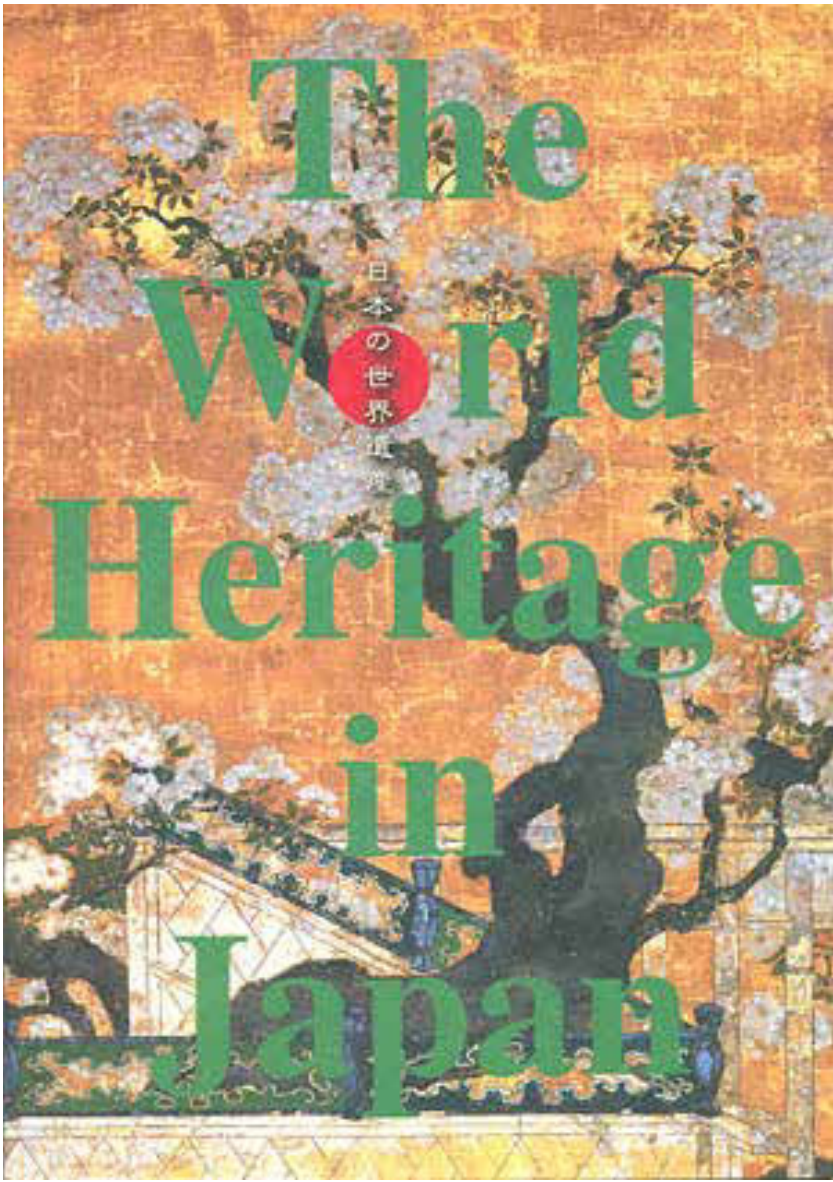
かぼちゃ

胡瓜

詳しくは
中面を見てね！

CD ジャケットデザイン&歌詞カード&レーベルデザイン





A4 政府機関英語冊子 装丁&デザイン (含本文ページ)



A5 / 1C 単行本装丁



A5 / 1C 単行本装丁

A5 英語絵本シリーズ（全4冊） 装丁（含本文ページディレクション、デザイン&イラスト作成）



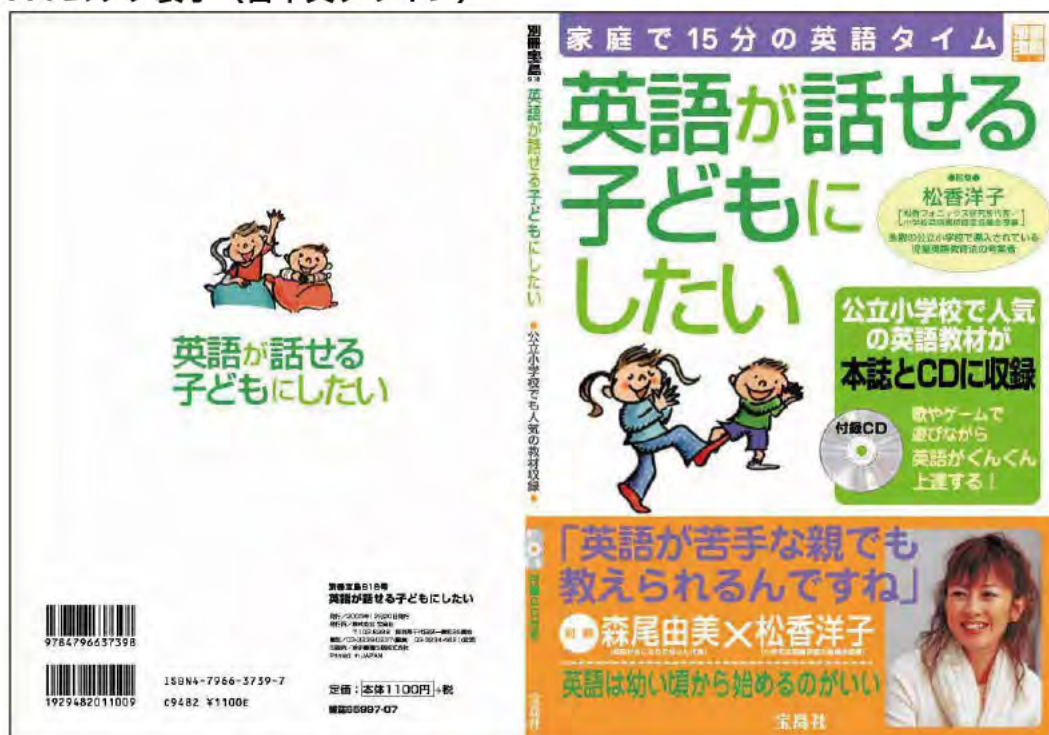
A6/1C 単行本装丁（含出版社ロゴマーク作成）



A6/1C 単行本装丁（含出版社ロゴマーク作成）



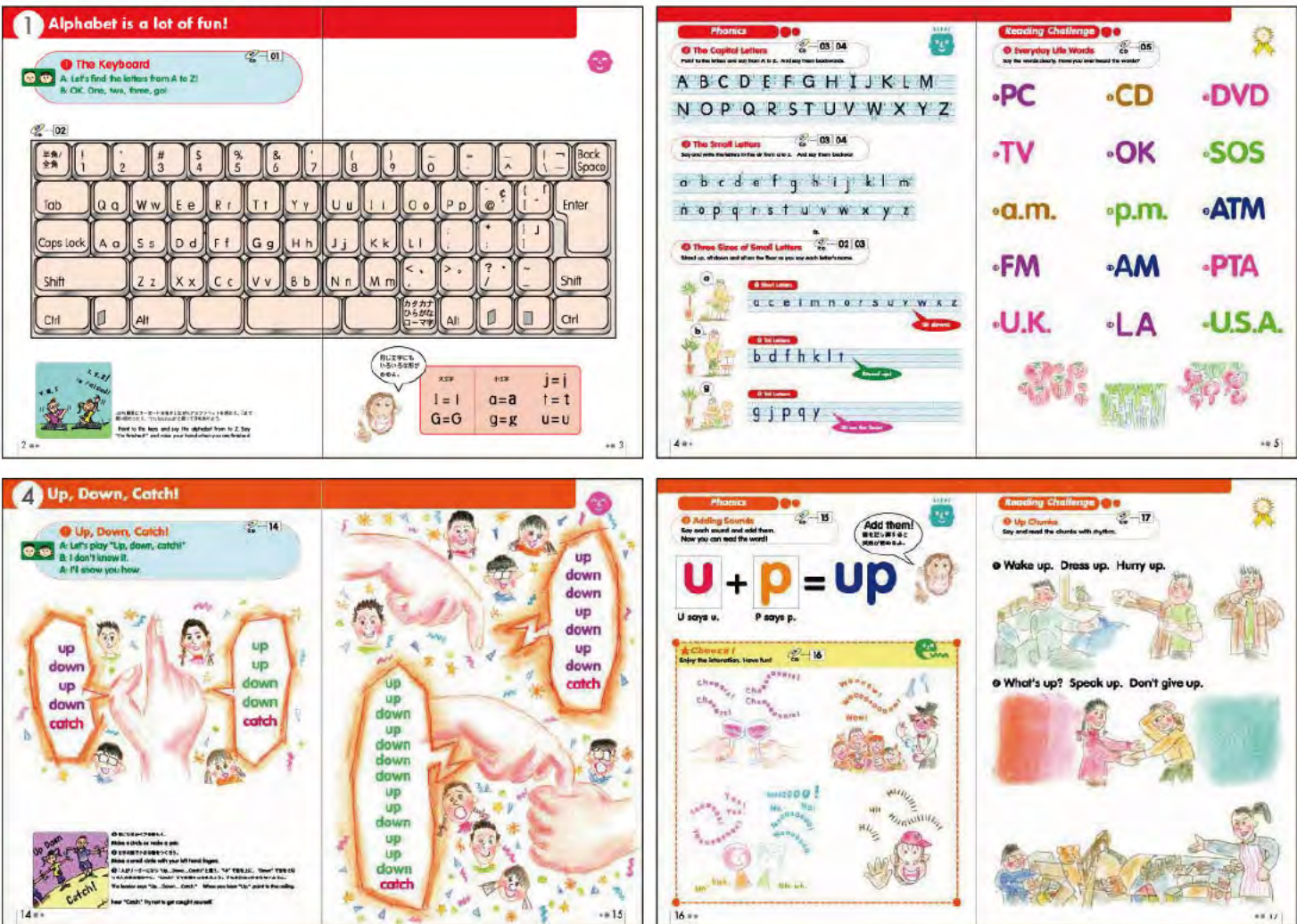
A4 ムック装丁（含本文デザイン）



A4 子ども向け英会話教材冊子 表紙



同上 本文 (含イラスト作成)



A4 三つ折りパンフ 表面 (含イラストディレクション)

どんなサービスが受けられるの？

福祉サービスの利用援助
福祉サービスを、あんしんして利用できるように、お手伝いします。

- さまざまな福祉サービスの利用に関する情報の提供、相談。
- 福祉サービスの利用における申し込み、契約手続きの代行、代理など。
- 福祉サービスの利用料金の支払い手続き。
- 福祉サービスの苦情を解決するための相談。



日常的な金銭管理サービス
毎日の暮らしに欠かせないお金の出し入れをお手伝いします。

- 年金及び福祉手当の受領に必要な手続き。
- 病院への医療費の支払い手続き。
- 税金や社会保険料、電気、ガス、水道等公共料金の支払い手続き。
- 日用品購入代金の支払い手続き。
- 療養費の出し入れなどの手続き。



書類等の預かりサービス
大切な印鑑や証書などを安全な場所でお預かりします。

保管する重要な証書類をお預かりします。

- 預かる証書類(例)
- 印 鑑
- 年金証書
- 保険証
- 健康保険証
- 印 鑑 (保証証、不動産権利証、契約書など)
- 印 鑑



地域福祉権利擁護事業

こんなことでお困りの方を応援します。

自分の判断能力に不安がある方や、福祉サービスの利用の仕方がわからなかったり、預貯金の出し入れなどにお困りの方を対象としています。

※たとえば、認知症高齢者・知的障がい者・精神障がい者など判断能力が十分でない方です。

さまざまな場面で「あんしん」をご提供します。

地域福祉権利擁護事業は、みなさまが安心して地域で暮らせるように、福祉サービスの利用手続き、公共料金などの支払い手続き、大切な書類の保管などをお手伝いします。サービスをご利用いただく際には、ご本人としっかりと支援計画を作成し、サービスをご提供します。このサービスには利用料がかかります。

■料金表

運用内容	料 金
①福祉サービスの利用援助	1回1時間まで、1,000円 (1時間を超えた場合には、30分ごとに500円を加算いたします)
②日常的な金銭管理サービス	1回1時間まで、2,500円 (1時間を超えた場合には、30分ごとに500円を加算いたします)
③書類等の預かりサービス	1ヶ月 1,000円

お問い合わせ先：社会福祉法人 奥多摩町社会福祉協議会
東京都西多摩郡奥多摩町氷川199番地
TEL 0428-83-3855
FAX 0428-83-2567

地域福祉権利擁護事業

おうちのあんしんを
おつたない



社会福祉法人 奥多摩町社会福祉協議会

A4 三つ折りパンフ 裏面 (含イラストディレクション)

どんな人が利用できるの？

介護保険関係の書類がたくさんくるけど、どう手続きしたらいいかわからない方

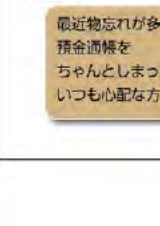
福祉サービスを使いたいけど、どうすればいいかわからない方

銀行に行って生活費の引き出しや支払いなど、一人では自信がない方

計画的にお金を使いたいけど、いつも迷ってしまう方

最近物忘れが多くて、預金通帳をちゃんとしまったかいつも心配な方





サービスの利用手続きはどうすればいいの？

お困りの方は…▶▶▶▶▶

- 1 まず、社会福祉協議会にご連絡ください。**
ご本人以外でも、ご家族など身近な方、各種センター、民生委員などを通じてのお問い合わせにも対応します。
- 2 担当者がおうかがいします。**
専門的な知識を持った専門員がご自宅を訪問し、親身になってご相談に応じます。ご相談にあたってはプライバシーに配慮し、秘密は必ず守ります。お気軽にご相談ください。
- 3 お困りのことを一緒に考え、支援計画をつくります。**
福祉サービスを利用したいけれど、どうしたらいいかわからないなど、お困りのこと、ご希望をお聞きます。その後に、契約内容・支援計画をご提案します。
- 4 利用契約を結び、サービスが開始されます。**
ご納得いただければ、ご本人と社会福祉協議会とが利用契約を結びます。ご契約のあと、支援計画にそって、生活支援員がサービスをご提供します。

相談の受付
相談の打ち合わせ
契約書・支援計画の作成
契約
サービスの開始

わたしたち、社会福祉協議会がお手伝いします。

地域福祉権利擁護事業は、社会福祉協議会が実施しています。

社会福祉協議会は、地域の住民や、福祉・保健などの関係者、行政機関、ボランティアなどによって構成される、地域福祉を推進する公益性的な非営利組織で、ご相談やサービスのご提供のため、社会福祉協議会(奥多摩町)と「専門員」「生活支援員」がみなさまのところにうかがいます。サービスにご不満のあるときは、いつでも解約できます。

「専門員」の役割

お困りのことを受けて、ご本人の意向をもとに適切な支援計画を作成し、サービス提供までの手続きを行います。

「生活支援員」の役割

契約の開始にあたって、定期的に訪問します。福祉サービスの利用手続き、療養費の出し入れをお手伝いします。




A5 広報冊子 (含イラストディレクション) -1

NITE 化学物質管理センターの仕事

わたしたち、NITE 化学物質管理センターは、より安全に、便利に、化学物質を使うために、リスク評価、リスク管理、リスクコミュニケーションを支援しています。

リスク評価について
新しい方法を考えます。

化学物質を管理する
ルールを支援します。

化学物質についての
情報を伝えます。

化学物質安全制度[®]の仕事をしています。

※1 新しい化学物質を使って良い決めルールです。

化学物質安全制度[®]の仕事をしています。

※2 確認に出されている化学物質と比べるルールです。

化学物質のデータベース[CHRP][®]を作っています。

※3 化学物質総合情報検索システムです。

リスクコミュニケーションに関する取り組みサービスを行っています。

化学物質と 上手に付き合うために…

— 化学物質のリスク評価 —

nite 独立行政法人 製品評価技術基盤機構 化学物質管理センター
<http://www.sbf.nite.go.jp/>
 〒151-8565 東京都渋谷区猿樂 2-9-10
 TEL: 03-3481-1977 FAX: 03-3481-2900
 E-mail: safe@nite.go.jp

R100 **ISO 9001** **ISO 14001**

nite National Institute of Technology and Evaluation
 独立行政法人 製品評価技術基盤機構 化学物質管理センター

はじめに

化学物質には、役に立つ性質と害になる性質があります。わたしたちは、その役に立つ性質を使うことで、生活を便利で豊かにしてきました。一方で、使い方を間違えると、化学物質の害になる性質は、わたしたちに悪い影響を与えることがあります。

化学物質を使うには、まず悪い影響が出る恐れ（リスク）を調べて、それがどの程度安全かを判断すること（リスク評価）が大切です。このパンフレットで、リスク評価について学びながら、化学物質とどのように付き合えば良いか一緒に考えましょう。

もくじ

1. 化学物質ってなに？ 2
2. 化学物質のリスクってなに？ 4
3. 色々な有害性。 6
4. 体に入った量で影響が決まる。 8
5. 色々な経路から体に入る。 10
6. 悪い影響が出ないようにしよう！ 12

1. 化学物質ってなに？

化学物質と聞いてみなさんは、どんなものをイメージしますか？

実は、自然のものも、人が作ったものも全て化学物質です。

例えば、わたしたちの周りには、どんな化学物質があるか調べてみましょう。

木、魚

山、石

水

電化製品

食、器

おもちゃ

洗、剤

殺菌剤

化粧品

これら身の回りのものは、全て化学物質でできています。

こう考えると、わたしたちは、化学物質の中で暮らしていることがわかりますね。

2. 化学物質のリスクってなに？

わたしたちは、化学物質に囲まれています。

害がないと思われている化学物質でも、ある量を超えるとわたしたちに悪い影響が出る可能性(リスクといいます)が必ずあります。逆に、害があると思われている化学物質でも、体に入らなければ、悪い影響を心配する必要はありません。

例えば、



化学物質のリスクの大きさは、害になる性質(有害性といいます)の強さと体に入る量で決まります。

化学物質のリスクを考えると、その化学物質にどのような有害性があり、その有害性があらわれる量はどれだけかということが、それがどのくらい体に入るかが重要なポイントです。

では、化学物質の有害性には、どのようなものがあるのでしょうか。

リスクという言葉はどこで聞いたことがありますか？

悪いことの起こりやすさをリスクといいます。例えば、ライオンは、危険な動物なので、リスクは大きいといえます。でも、下の絵のように、ライオンがおうちから出てこなければ、安心して見るができます。この場合、おうちに近づきすぎたり、おりが壊れたりしなければ、かまれる可能性は低いです。リスクは小さいです。このように、リスクの大きいものは、危険を避けることで、リスクを小さくすることができます。

ライオンを化学物質としたら、おりが化学物質を除去する工夫になります。

※化学物質の管理については、P12～P13で説明します。

トピックス

リスク高いことの起こりやすさ



3. 色々な有害性。

すべての化学物質には、強さに違いがあるにしても、有害性があります。

例えば、水は、人間にとってなくてはならないものですが、取りすぎると腎臓を壊したり、むくみの原因になったりもします。



化学物質を使うには、どんな有害性があるかを知らなければいけません。

それでは、人の体に悪い影響が出る有害性には、どんなものがあるのでしょうか。

●いつ害が出るの？

すぐに害が出る：急性毒性
長い間取り続けると害が出る：慢性毒性

●どのような害が出るの？

皮膚がただれる：腐食性
アレルギーが出る：感作性
がんになる：発がん性
あかちゃんに影響が出る：催奇形性
…など

害？



では、こうした化学物質の悪い影響は、どうしたら出るのでしょか。

トピックス

お酒の害

お酒には、エタノールという化学物質が入っています。そのため、お酒は飲み過ぎると害が出ます。

急性毒性：一般に大量に飲むと、急性アルコール中毒になります。
慢性毒性：毎日飲み過ぎると、肝臓に害が出ます。

このように、お酒の害も、害が出てくるまでの期間によって、違う種類に分けられます。



4. 体に入った量で影響が決まる。

化学物質の悪い影響が出ない範囲と出る範囲には、境目があります。その境目を無毒性量(悪い影響が出ない最大量)といいます。わたしたちの体に入る量が、無毒性量を超えてしまうと、悪い影響が出る可能性があります。

では、無毒性量は、どのように調べるのでしょうか。

それは、動物に化学物質を食べさせたりする実験をして調べています。例えば、下の絵のように、餌子1個に対し、化学物質Aが同じ量入った餌子をねずみに食べさせたとき、2匹なら平均だったのが、3匹食べると影響が出たとします。

餌子の数 ● 1匹あたりに対し化学物質Aが同じ量入った餌子



この場合、化学物質Aの無毒性量は、餌子2個に含まれている量までということがわかります。

ねずみの健康のためには、2個に含まれている化学物質Aの量を超えないように気を付けることが大事です。

では、ねずみの無毒性量とわたしたちの無毒性量は、同じなのでしょうか。

動物の種類によって、有害性に対する強さが違います。また、わたしたち人間でも、赤ちゃんや、お年寄り、女の人や男の人など、有害性に対する強さが違うと考えられます。

そこで、どんな人でも安全な量となるように、動物の実験で得られた無毒性量を100で割ったり(100分の1)、1000で割ったり(1000分の1)して人の無毒性量にします。このように、安全のための余裕を考慮した値を不確実係数と呼んでいます。

わたしたちの健康を考えた場合、悪い影響が出ないように、体に入る量が無毒性量を超えないようにすることが大切です。

トピックス

動物を大事にしましょう。

化学物質の有害性を調べる時、ねずみやラットなどの実験動物が使われます。実験のためとはいえ、動物にとっては、苦しいことです。そこで、最近では、コンピューターで化学物質の構造から有害性を調べる方法が研究されています。(IQ SAR(キューサー)という名前が付けられています。)

将来は、動物の実験を行わずに有害性がわかる時代が来るかもしれません。



では実際に、化学物質は、どのような経路で、わたしたちの体に入るのでしょうか。

5. 色々な経路から 体に入る。

ここでは、化学物質がわたしたちの体にどのように入るか見てみましょう。
下の絵のように、わたしたちは、吸い込んだり、食べたり、触ったりすることで、化学物質を体に取り込みます。これを「暴露」といい、体に取り込んだ量を「暴露量」といいます。



10

わたしたちは息をしたり、
食べたり、触ったりします。

様々な身の回りの
ものを使います。



このように、わたしたちは、日々化学物質を体に取り込みます。しかし、わたしたちは元気に暮らしています。それは、化学物質から悪い影響を受けていないからです。悪い影響を受けない量ならば、体に入っても大丈夫です。

では、悪い影響が出ないようにするためには、何をすればよいのでしょうか。

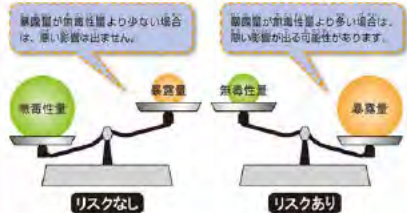
11

6. 悪い影響が出ない ようにしよう！

わたしたちに化学物質の悪い影響が出は困ります。

そこで、リスクがあるかないかを判断する必要があります。

下の絵のように、無毒性量（悪い影響が出ない最大量）と暴露量（体に入る量）を比べ、リスクがあるかないか調べます。これをリスク評価といいます。



リスク評価して、影響が出る恐れがある(リスクあり)なら、その化学物質はしっかり管理しなければいけません。これをリスク管理といいます。

12

有害性が強い化学物質は、法律で水や空気の基準値や工場から排出しても良い量が決められています。しかし、化学物質は世界中に数十万種類あり、そのすべてに規制する値を作ることは難しいことです。



そこで、工場などで化学物質を使う時には、そこから出た化学物質が環境やわたしたちに与える影響を評価しながら管理していく必要があります。



また、わたしたちが製品になった化学物質を使用するときに、環境に出さないよう説明書やラベルをよく読んで、適切に製品を使わなければいけません。

化学物質と上手に付き合うためには、わたしたちは、まずその化学物質が悪い影響を与えるかどうか判断し（リスク評価）それが分かった上で必要なルールを作っていくこと（リスク管理）が大切です。また、みなさんや工場の人や役所の人それぞれの立場でできること、していること、考えていることを伝え話し合っていく（リスクコミュニケーション）ことが大事です。

13

ヘッドスパ

H e a d S p a



髪・頭皮・心
すべてに行き届く効果。
まずは頭皮チェックから…。

ヘッドスパ
3,500円[税込み]
(スパ・ブロー付)

カット&ヘッドスパ
4,500円[税込み]
(スパ・ブロー付)

お気軽にご利用ください

カット・カラー&ヘッドスパのお店

ボンヌ シャンス
Bonne chance!

●営業時間/9:00~19:00
(最終受付 カラー=17:00、カット=18:30)
●水曜日定休 第1、第3火・水連
TEL・FAX 04(2925)7188

●着付け承ります(要予約) 七五三、成人式 etc... ●女性、男性、お子様歓迎

男性・女性 ヘアー・カット

(除くスタイルチェンジ)

2,000円

[税込]

(サービスシャンプー、ドライ付 ※ブロー別途)

- カラー(白髪染め) リタッチ(根元) 3,000円～
(トリートメント、ドライ ※ブロー別途)
- カラー(白髪染め) 全体 3,500円～
(トリートメント、ドライ ※ブロー別途)
- カラー(白髪染め/セミロング・ロング) 全体... 4,000円～
(トリートメント、ドライ ※ブロー別途)

[全て税込価格です]

お気軽にご利用ください!

カット・カラー&ヘッドスパのお店

ボンヌ シャンス
Bonne chance!

●営業時間/9:00~19:00
(最終受付 カラー=17:00、カット=18:30)
●水曜日定休 第1、第3火・水連休 2有リ
TEL・FAX 04(2925)7188

●着付け承ります(要予約) 七五三、成人式 etc... ●女性、男性、お子様歓迎

A4 チラシ

五郎島金時 さつまいも
石川県特産

五郎島さつまいもは、ビタミンCがほかのさつまいもより多く含まれ、栄養満点。甘さも抜群です。



5kg詰 **4,200円** 税込

産地直送
ふるさとの味

大野のさといも 奥越特産

大野のさといもは天下の美味。煮るほどに実がしまります。仲間が集まったら、いも煮鍋パーティはいかが？



5kg詰 **4,440円** 税込

旬の味を お米と共に

富有柿かき
岐阜県大野町特産

岐阜県大野町富有柿は、甘くてジューシーでビタミンCは、みかんの2倍です。ご購入用の一品にいかがでしょうか？



L14玉 **3,360円** 税込

奥越特産
大野のさといも

大野のさといもは天下の美味。煮るほどに実がしまります。仲間が集まったら、いも煮鍋パーティはいかが？



5kg詰 **4,430円** 税別

石川県特産
五郎島金時さつまいも

五郎島さつまいもは、ビタミンCがほかのさつまいもより多く含まれ、栄養満点。甘さも抜群です。



5kg詰 **4,000円** 税別

予約申込日 **11月21日まで!**

一番美味しい時期に お届けします。

お届け予定日 **11月28日頃から!**

旬の味注文書		ササキグループ	
お届け予定日	12月初旬より	さといも	C/S単価4,440円 金額 円
お届け予定日	12月7日頃	さつまいも	C/S単価4,200円 金額 円
お届け予定日	11月28日頃	柿(富有柿)	C/S単価3,360円 金額 円
様		取扱店名	

A4 チラシ

産地直送
ふるさとの味

旬の味をお米と共に

奥越特産
大野のさといも

大野のさといもは天下の美味。煮るほどに実がしまります。仲間が集まったら、いも煮鍋パーティはいかが？



5kg詰 **4,430円** 税別

石川県特産
五郎島金時さつまいも

五郎島さつまいもは、ビタミンCがほかのさつまいもより多く含まれ、栄養満点。甘さも抜群です。



5kg詰 **4,000円** 税別

岐阜県大野町特産
富有柿かき

岐阜県大野町富有柿は、甘くてジューシーでビタミンCは、みかんの2倍です。ご購入用の一品にいかがでしょうか？



L14玉 **3,200円** 税別

奥越特産
大野のさといも

大野のさといもは天下の美味。煮るほどに実がしまります。仲間が集まったら、いも煮鍋パーティはいかが？



5kg詰 **4,430円** 税別

石川県特産
五郎島金時さつまいも

五郎島さつまいもは、ビタミンCがほかのさつまいもより多く含まれ、栄養満点。甘さも抜群です。



5kg詰 **4,000円** 税別

予約申込日 **11月25日まで!**

一番美味しい時期に お届けします。

お届け予定日 **12月5日頃から!**

旬の味注文書		ササキグループ	
お届け予定日	12月5日頃より	さといも	C/S単価4,430円 金額 円
お届け予定日	12月5日頃	さつまいも	C/S単価4,000円 金額 円
お届け予定日	12月5日頃	柿(富有柿)	C/S単価3,200円 金額 円
様		取扱店名	

A4 チラシ

2014年
よき年を願う正月飾り

一品手作りの

2015年
よき年を願う正月飾り

1 約65×27cm
しめ飾り玄関用(大)
3,360円

2 約50×20cm
しめ飾り玄関用(中)
2,205円

3 約30×25cm
しめ飾り玄関ドア用
1,680円

4 約30×25cm
迎春飾り 古都の鳥籠
880円

5 約30×20cm
古都の舞
820円

6 約30×20cm
古都の春
820円

7 元の本さ 約4.5~5cm
しめ縄ごぼう締め 2尺
長さ 約60cm
1,430円

8 元の本さ 約6cm
しめ縄ごぼう締め 3尺
長さ 約90cm
1,675円

●正月飾り申込用紙		商品名		単価		数量	
1	しめ飾り玄関用(大)	約65×27cm	3,360円(税別)				
2	しめ飾り玄関用(中)	約50×20cm	2,205円(税別)				
3	しめ飾り玄関ドア用	約30×25cm	1,680円(税別)				
4	古都の鳥籠	約30×25cm	880円(税別)				
5	古都の舞	約30×20cm	820円(税別)				
6	古都の春	約30×20cm	820円(税別)				
7	しめ縄 2尺	元の本さ 約4.5~5cm 長さ 約60cm	1,430円(税別)				
8	しめ縄 3尺	元の本さ 約6cm 長さ 約90cm	1,675円(税別)				
		合計金額					

正月飾り予約申込日 **12月 5日(木) まで**

お届け予定日 **12月 20日(金) 頃より**

お名前

ご住所

電話番号

取扱店名

A4 チラシ

2014年
よき年を願う正月飾り

一品手作りの

2015年
よき年を願う正月飾り

1 約65×27cm
しめ飾り玄関用(大)
3,200円

2 約50×22cm
しめ飾り玄関用(中)
2,100円

3 約32×25cm
しめ飾り玄関ドア用
1,600円

4 元の本さ 約6cm
長さ 約80cm
ごぼう締め 3尺
1,595円

5 元の本さ 約4.5~5cm
長さ 約60cm
ごぼう締め 2尺
1,365円

6 約26×21cm
古都の眞正
840円

7 約30×20cm
古都の舞
780円

8 約30×20cm
古都の春
780円

●正月飾り申込用紙		商品名		単価		数量	
1	しめ飾り玄関用(大)	約65×27cm	3,200円(税別)				
2	しめ飾り玄関用(中)	約50×22cm	2,100円(税別)				
3	しめ飾り玄関ドア用	約32×25cm	1,600円(税別)				
4	ごぼう締め 3尺		1,595円(税別)				
5	ごぼう締め 2尺		1,365円(税別)				
6	古都の眞正	約26×21cm	840円(税別)				
7	古都の舞	約30×20cm	780円(税別)				
8	古都の春	約30×20cm	780円(税別)				
		合計金額					

正月飾り予約申込日 **12月 5日(木) まで**

お届け予定日 **12月 19日(金) 頃より**

お名前

ご住所

電話番号

取扱店名

洋紙の卸売り販売

お得!

速い!

**豊富な
ラインナップ、
断裁サイズ!**

紙の卸会社、立川紙業です。創業以来55年、多摩地区を中心に沢山のお客様にご利用いただいております。1,000種類を超える紙を常時お取扱いしております。

弊社では、出荷時に配送センターにて断裁しておりますので、お客様のご要望に応じて様々なサイズに断裁が可能です。

在庫のある商品でしたら、平日午前中までのご注文で即日発送いたします。弊社配送センターでのお渡しも可能です。

※商品ご購入価格5,000円(税別)以上で配送料無料。商品の在庫状況によっては、日数をいただくものもございます。

お取扱い紙は弊社サイト「紙の見本帳」をご覧ください。

http://www.kami.jp/kisochishiki/mihon_index.html

(立川紙業TOPページ▶紙と加工の基礎知識▶紙の見本帳)

立川紙業 紙の見本帳 検索

お問い合わせ・ご注文は(平日[月~金])AM8:30~PM5:00

TEL 042-527-6111

FAX 042-528-0080

Email : info@kamimotto.jp

http://www.kami.jp

通販サイトかみもともございます。

アイテム数は限られますが、24時間ネットからお気軽にご注文が可能です。

<http://kamimotto.jp/>

かみもとも 検索



立川紙業
〒190-0023 東京都立川市栗崎町 2-7-6 TEL 042-527-6111 FAX 042-528-0080
Email : info@kamimotto.jp
配送センター
〒208-0023 東京都武蔵村山市伊奈平 3-30-1 TEL 042-560-2311

紙販売会社
A4 チラシ

美容院 A4 チラシ 表面
(含撮影ディレクション)

美容院 A4 チラシ 裏面
(含撮影ディレクション)



好評! ヘッドスパ

髪・頭皮・心
すべてに行き届く効果。
まずは頭皮チェックから...

お肌同様、髪や頭皮にもエイジングケアを。

PRICE (メニューは全て税込み価格です)

ヘッドスパ 3,500円(スパ・フロー付)
カット&ヘッドスパ 4,500円(スパ・フロー付)
大人カット 2,000円(トリートメント・ドライ ※70~80歳 8,000円以上)
丸刈 1,000円(カット)
小児カット(小学生以下) 1,300円(カット、ドライ ※スコープは 8,000円以上)
カラー(全髪) リタッチ(根元) 3,000円(トリートメント、ドライ ※スコープ別)
カラー(全髪) 全体 3,500円(トリートメント、ドライ ※スコープ別)

ヘッドスパ
3,500円(スパ・フロー付)
カット&ヘッドスパ
4,500円(スパ・フロー付)
[税別込み]



カット・カラー&ヘッドスパのお店
Bonnie chance!

●お持ち帰り用(要予約) 七五三、成人式 etc... ●女性、男性、お子様歓迎。お気軽にご利用下さい!

所沢市西住吉 8-21-101 有り
TEL・FAX 04(2925)7188 予約優先
営業時間/9:00~19:00(最終受付 カラー+17:00、カット+18:30)
●水曜定休

ゆかた
キャンペーン

お気軽に
ご利用下さい!

ヘアー ●要予約

3,000円 [税込]

着付け ●要予約

5,000円 [税込]

ご予約は

TEL・FAX 04(2925)7188

カット・カラー&ヘッドスパのお店

Bonne chance!

P有り



美容院 A1 変形ポスター

カット・カラー&ヘッドスパのお店
Bonnie chance! TEL・FAX 04(2925)7188 予約優先

ヘッドスパは、お客様の内側と外側から
美しさを引き出します。
ヘッドスパのマッサージが髪や頭皮を活性化させ、
癒し効果とリラクゼーションで、
お客様の内側から美しさを輝かせます。
また当店のヘッドスパは、店内の仕切りのスペースで
行なわれますので、安心してご利用いただけます。

落ち着いた店内でおくつろぎいただけるながら
お時間を過ごしていただけます。

当店のカット&ドライ実例。
サイドをふくらませることで髪のリバウンド感を持たせ、
全年齢層に合わせたイメージしたスタイリングです。

当店は、美容室・写真スタジオ等でヘアデザインの方
キャリアを積んできた、確かな技術を持っています。



当店内で好評発売中! ホームケア用シャンプー

売ってしまったヘアケア製品を、ご自宅でケアしていただけるシャンプーを当店内で販売中です。ヘッドスパと併用していただくことで、より効果的なケアが可能です。お客様の髪質や頭皮のコンディションに合わせて4タイプがございます。
商品の詳細については店内のスタッフにお気軽にご案内させていただきます。

シルクスクリーン 1 色刷り キャラクター商品ギフト缶



商品券 オモテ面



商品券 裏面（特色 2 色刷り）

加盟店			
◆氷川地区◆		◆小丹波地区◆	
荒井印刷所	三共堂薬局	土方豆腐店	弘美堂製菓
荒澤屋旅館	伸光印刷所	藤野新聞店	ストアーさかもと
安下処	スーパー小川	蓬来屋商店	
井登屋商店	鈴木電気商会	まるにや肉店	
一松肉店	寿々喜家	三河屋旅館	
魚誠	速洗舎クリーニング店	みなとや	
宇佐美食品	タイムスマート佐藤商店	みやざ	
大氷川食糧販売所	デリーストア清月堂	本橋青果店	
小作商店	天益	森田屋洋品店	
小澤理容店	鉢の木	和井田商会	
観光荘	花福生花店	若松電気店	
玉翠荘	原新		
幸栄	氷川サービスステーション		

○この商品券は現金とお引換はいたしません。
○発行印のないものは無効です。
○汚損した場合は無効になる場合があります。

奥多摩商業協同組合
東京都西多摩郡奥多摩町氷川1210
電話 (0428) 83-2152
(観光案内所内)

